



CATALOGUE LOCATION 2020

Sonorisation / Éclairage
Vidéo / Structure /
Matériel scénique



www.distriscenes-prestatiion.com

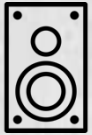


04 42 24 17 25



prestatiion@distriscenes.com

SOMMAIRE



SONORISATION

- Système de diffusion
- Console de mixage
- Microphone
- Régie DJ
- Câblage et accessoires



ÉCLAIRAGE

- Projecteur théâtre
- Projecteur automatisé
- Machine à effets
- Pupitre et console lumière
- Câblage et accessoires



STRUCTURE ET LEVAGE

- Structure
- Pied de levage

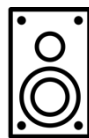


VIDÉO

- Vidéoprojecteur
- Écran



DISTRIBUTION ÉLECTRIQUE



DISTRIBUCIONES met a
votre disposition
différents kits de
sonorisation, dont
les caractéristiques
sauront s'adapter à
tous vos besoins.



LINE ARRAY UNILINE COMPACT APG

L'UNILINE COMPACT est un système « Line Source » de petite taille, basé sur le concept de « Line Array Modulaire » inventé par APG.

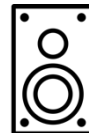
Le but est d'offrir le maximum de polyvalence et la plus grande plage d'utilisation.

Idéal pour des jauges allant de 600 à 2500 spectateurs !

Systeme de diffusion

| | SYSTEME LINE ARRAY APG | | HT | TTC |
|--------------------------|--|-----|-----------|------------|
| LOC/APG/ UNILINE/600 | SYSTEME LINE ARRAY UNILINE 600 / 800 PERSONNES | APG | 600€ | 720€ |
| | 2 x UC STACK ou UC RAIL 6 x UC 206N + 4 x UC 115B Câblage et amplification inclus / levage non inclus | | | |
| LOC/APG/ UNILINE/800 | SYSTEME LINE ARRAY UNILINE 800 / 1000 PERSONNES | APG | 950€ | 1140€ |
| | 2 x UC STACK ou UC RAIL 8 x UC 206N + 4 x UC115B + 2 x MDC1 + 2 x DX15 FRONTFILL Câblage et amplification inclus / levage non inclus | | | |
| LOC/APG/ UNILINE/1500 | SYSTEME LINE ARRAY UNILINE 1500 PERSONNES | APG | 1400€ | 1680€ |
| | 2 x UC RAIL 10 x UC 206N + 4 x UC 115B + 4 x MDC1 + 4 x DX15 FRONTFILL Câblage et amplification inclus / levage non inclus | | | |
| LOC/APG/ UNILINE/2500 | SYSTEME LINE ARRAY UNILINE 2500 PERSONNES | APG | 1700€ | 2040€ |
| | 2 x UCRAIL 12 x UC 206N + 4 x UC 115B + 6 x MDC1 + 4 x DX15 FRONTFILL Câblage et amplification inclus / levage non inclus | | | |

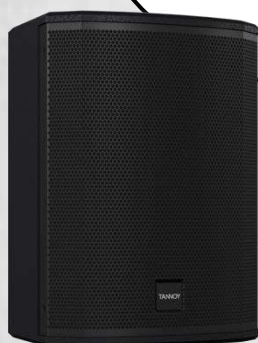
*Nota : la location d'un système LINE ARRAY APG UNILINE
nécessite la présence d'au moins UN technicien spécialisé de
l'équipe DISTRI SCENES*



ENCEINTES AMPLIFIEES

Compactes, efficaces, discrets, les systèmes amplifiés TANNOY et YAMAHA vous permettront d'adapter la sonorisation de tous vos événements de 50 à 400 personnes.

Pour une prestation musicale, une soirée privée ou de l'évènementiel d'envergure petite et moyenne, c'est LA solution idéale !



| | SYSTEME AMPLIFIE | | HT | TTC |
|----------------|--|--------|---------|---------|
| LOC/TANNOY/50 | SYSTEME AMPLIFIE 50 PERSONNES 2 X VXP8 + 1 VS15 + 2 PIED | TANNOY | 75,00€ | 90,00€ |
| LOC/YAMAHA/100 | SYSTEME AMPLIFIE 100 PERSONNES 2 X DXR 12 + 2 PIED | YAMAHA | 100,00€ | 120,00€ |
| LOC/YAMAHA/200 | SYSTEME AMPLIFIE 200 PERSONNES 2 X DXR12 + 2 PIED + 2X DXS18 | YAMAHA | 200,00€ | 240,00€ |
| LOC/YAMAHA/400 | SYSTEME AMPLIFIE 400 PERSONNES 4 X DXR12 + 4 PIEDS + 2 X DXS18 | YAMAHA | 275,00€ | 330,00€ |

Systeme de diffusion

SERIE DISPERSION APG

Pour un maximum de souplesse et de finesse, quelle que soit l'application : façade principale, complément de façade, sonorisation répartie, retour de scène ; choisissez nos systèmes APG pour vos évènements de petite envergure, mais hauts de gamme.



SYSTEME PASSIF APG

HT

TTC

| | | | |
|-------------|---|-------------|---------|
| LOC/APG/100 | SYSTEME 100 PERSONNES 2 X DX 12 + 2 PIEDS + 1 X UL118 + amplification et câblage | APG 270,00€ | 324,00€ |
| LOC/APG/200 | SYSTEME 200 PERSONNES 4 X DX12 + 2 PIED + 2X UL118 + amplification et câblage | APG 350,00€ | 420,00€ |
| LOC/APG/300 | SYSTEME 300 PERSONNES 4 X DX15 + 4 PIEDS + 2 UL118 + amplification et câblage | APG 400,00€ | 480,00€ |
| LOC/APG/500 | SYSTEME 500 / 600 PERSONNES 4 X DX15 + 4 PIEDS + 2 X MDC1 + amplification et câblage | APG 500,00€ | 600,00€ |

Nota : nous nous réservons le droit d'imposer la présence d'un technicien spécialisé de l'équipe DISTRI SCENES pour la location et l'exploitation d'un système APG.



A LA CARTE

HT TTC

ENCEINTE AMPLIFIEE

| | | | | |
|------------|--|---------|-----|-----|
| LOC/DXR12 | Enceinte amplifiée 2 voies 12pouces 1100W | YAMAHA | 50€ | 60€ |
| LOC/XPRS12 | Enceinte amplifié 12 pouces 1200w | PIONEER | 50€ | 60€ |
| LOC/VXP8 | Enceinte amplifiée 8 pouces VXP8 façade ou retour | TANNOY | 40€ | 48€ |

ENCEINTE PASSIVE APG

| | | | | |
|----------|--|-----|-----|-----|
| LOC/DX15 | Enceinte 2 voies coax. Façade ou retour de scène 15 pouces 133 dB | APG | 50€ | 60€ |
| LOC/DX12 | Enceinte 2 voies coax. Façade ou retour de scène 12 pouces 130 dB | APG | 40€ | 48€ |
| LOC/DX8 | Enceinte 2 voies coax. Façade ou retour de scène 8 pouces 124 dB | APG | 30€ | 36€ |
| LOC/DX5 | Enceinte 2 voies coaxial, 5 Pouces 100W | APG | 25€ | 30€ |



Systeme de diffusion



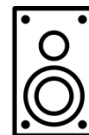
A LA CARTE

HT TTC

LINE ARRAY UNILINE COMPACT APG

| | | | | |
|-------------|--|-----|-----|-----|
| LOC/UC206N | Enceinte line array UNILINE COMPACT, 2 voies actives, 2x17cm / 70°H X 15°V | APG | 50€ | 60€ |
| LOC/UC206W | Enceinte line array UNILINE COMPACT, 2 voies actives, 2x17cm Nd / 105°H X 15°V | APG | 50€ | 60€ |
| LOC/UCSTACK | Accessoire d'empilage pour système UNILINE COMPACT | APG | 30€ | 36€ |
| LOC/UCRAIL | Truss de levage pour enceintes UC206N /W (petite configuration) (Jusqu'à 8 enceintes mais pas de UC115) | APG | 30€ | 36€ |
| LOC/UCTRUSS | Truss polyvalent pour UNILINE COMPACT (levage / empilage / transition) | APG | 30€ | 36€ |

Systeme de diffusion



A LA CARTE

| | | | HT | TTC |
|---------------|---|---------|-----|-----|
| | CAISSON DE BASSE | | | |
| LOC/UL118B | Enceinte subbasse Uniline, passe bande, 1x46cm Nd, 1300W | APG | 50€ | 60€ |
| LOC/UC115B | Enceinte basse Uniline Compact, 1x38cm Nd, 500W | APG | 50€ | 60€ |
| LOC/MDC1 | Sub-graves à radiation directe 3600 W 1 x 18" bobine 5", MDC1 | MDC | 60€ | 72€ |
| LOC/VS15 | Caisson de basse amplifié POWER VS15 | TANNOY | 40€ | 48€ |
| LOC/XPRS 215S | Caisson de basse amplifié 2 x 15 pouces 2400W | PIONEER | 60€ | 72€ |
| LOC/DXS18 | Caisson de basse amplifié, classe D, 1020W DSP 18 Pouces | YAMAHA | 60€ | 72€ |



Systeme de diffusion



A LA CARTE

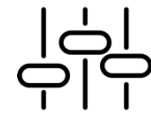
HT

TTC

AMPLIFICATEUR / PROCESSEUR

| | | | | |
|--------------|---|----------------|------|------|
| LOC/PLM12K44 | Amplificateur processeur 4 x 3000W / 4 OHM + Dolby Lake | LAB GRUPPEN | 200€ | 240€ |
| LOC/DA50:4 | Ampli APG a`DSP intégré, 4 canaux, 4 x 5000W / 2 Ohms | APG | 150€ | 180€ |
| LOC/SA30:2 | Amplificateur 2 X 1300W sous 8 ohm, 2 x 2500w sous 4 ohm | POWERSOFT | 80€ | 96€ |
| LOC/DMS48 | Processeur numérique 4 IN / 8 OUT | APG | 100€ | 120€ |
| LOC/DRPX | Processeur DBX Drive RackPX 2IN/6OUT | DBX | 20€ | 24€ |





Quel que soit votre évènement : soirée privée, festival, conférence, théâtre, évènementiel, DISTRI SCENES dispose d'un large choix de console de sonorisation de différentes gammes pour tout type d'usage !



MIDAS M32

La MIDAS M32 répondra aux attentes des régisseurs les plus exigeants !

Elle saura s'adapter aux contraintes techniques en festival ou concert, tout en assurant une qualité audio haut de gamme.

- Entrées : 32 entrées micro/ligne, 8 entrées auxiliaires, 8 retours d'effets
- Sorties : 16 circuits auxiliaires, 6 matrices, masters L/C/R
- 8 DCAs
- 8 effets stéréo assignables parmi un choix de 24
- Boîtier de scène DL32 48kHz sur CAT5 (32 entrées micro/ligne avec préamplis contrôlables à distance et 16 sorties ligne sur XLR)

Console de mixage



YAMAHA CL5

Avec ses trois sections de faders entièrement configurables, la CL5 est le choix idéal pour un large panel d'applications de systèmes de sonorisation "Live", pour les plus pointus d'entre vous.

- Canaux d'entrées : 72 mono, 8 stéréo DANTE
- Faders : 16 faders section de gauche, 8 faders section Centralogic, 8 faders section de droite, 2 faders section master.
- 24 mix buses, LCR bus, 8 matrices, 16 DCA 8 Mute group
- 8 rack d'effets
- 16 rack GeQ



YAMAHA M7CL-48

On ne la présente plus, dotée de l'interface de contrôle Centralogic™ innovante, cette console de mixage numérique fonctionne de manière aussi intuitive que les consoles analogiques.

- 48 entrées mono microphone/line
- 4 stéréos inputs,
- 16 mix buses, LCR bus, 8 matrices, 8 DCA assignables au 16 omni out.
- 4 racks d'effets
- 8 racks GeQ



YAMAHA TF1

Compacte, la TF1 offre une capacité impressionnante et une polyvalence parfaite pour les petits systèmes.

- 17 faders motorisés (16 tranches + 1master)
- 40 canaux d'entrées mixables (32 mono + 2 stéréo + 2 retours d'effets)
- 20 bus AUX (8 mono + 6 stéréo) + Stéréo + Sub
- 8 groupes de DCA avec fonction Roll-out
- 16 entrées combo XLR/TRS micro/ligne + 2 entrées ligne stéréo en RCA
- 16 sorties analogiques en XLR
- 34 x 34 numériques record/playback via USB 2.0 + 2 x 2 via appareil de stockage USB



YAMAHA LS9-32

Une console numérique pour applications « live » légères et remarquablement compactes, dotées de préamplis micro avec fonction de rappel, d'un lecteur/enregistreur avec mémoire USB intégrée.

- 32 entrées mono mic/line
- 4 entrées stéréo
- Le tout extensible jusqu'à 64 entrées sur 2 layers
- 16 mix buses, 8 matrices buses, plus LCR mode.
- Package d'effet et EQ sous forme de Rack Virtuel

Console de mixage



ALLEN & HEATH SQ5 ET SQ6

Les Consoles de mixage numériques de la gamme SQ de chez A&H ont tout d'une grande !

Grace à son boîtier de scène numérique déporté, elle devient rapide et efficace.

SQ5 :

- 16 + 1 faders motorisés 100 mm
- 6 couches pour 96 tranches assignables
- 16 entrées micro locales XLR
- 16 afficheurs à LED à couleur assignable et nom personnalisable pour chaque canal
- 14 sorties locales assignables (12 XLR + 2 TRS)
- 8 boutons personnalisables (Soft Keys)
- Boîtier de scène AR2412 48kHz - 24 in Mic/line, 12 out XLR

SQ6 :

- 24 + 1 faders motorisés 100 mm
- 6 couches pour 144 tranches assignables
- 24 entrées micro locales XLR
- 24 afficheurs à LED à couleur assignable et nom personnalisable pour chaque canal
- 16 sorties locales assignables (14 XLR + 2 TRS)
- 16 boutons personnalisables (SoftKeys)
- 4 rotatifs et 4 boutons à fonctionnalité paramétrables, avec 4 écrans LED dédiés
- Boîtier de scène AR2412 48kHz - 24 in Mic/line, 12 out XLR



ALLEN & HEATH QU-16

Avec ses 24 sources, la QU-16 est l'équivalent d'une console analogique et dispose d'une large palette d'effets de qualité.

- 16 entrées mono (TRS + XLR) et 3 entrées Stéréo (TRS)
- 17 Faders motorisés
- 4 retours d'effets stéréo et 4 moteurs d'effets
- 16 bus
- 12 sorties mix et 1 sortie numérique AES
- 4 groupes de mute et 4 groupes DCA



SOUNDCRAFT MPM12

Console analogique 12 entrées / 2 groupes / 3 aux

YAMAHA MG12

Console analogique 12 entrées 6 micros



Console de mixage

| | CONSOLE | | HT | TTC |
|------------------|---|---------------|----------|---------|
| LOC/M32-LIVE | Console 40 sources (32 préamplis Midas), 25 bus sortie, 8 DCAs, 25 faders motorisés | MIDAS | 200,00€ | 240,00€ |
| LOC/QU-16 | Console numérique 16 entrées / 12 sorties | ALLEN & HEATH | 100,00€ | 120,00€ |
| LOC/SQ-5 | Console Numérique 16 entrées / 12 sorties | ALLEN & HEATH | 130,00€ | 156,00€ |
| LOC/SQ-6 | Console Numérique 24 entrées / 16 sorties | ALLEN & HEATH | 150,00€ | 180,00€ |
| LOC/AR2412 | Rack de scène 24 In 12 Out pour console QU-16 ET SQ-6 3 U rack | ALLEN & HEATH | 60,00€ | 72,00€ |
| LOC/MPMI12 | Console de sonorisation 12 entrées / 4 sorties | SOUNDCRAFT | 50,00€ | 60,00€ |
| LOC/MG12 | Console de sonorisation 12 entrées / 4 sorties | YAMAHA | 40,00€ | 48,00€ |
| LOC/TF1 | Console numérique 16 entrées / 16 sorties | YAMAHA | 100,00€ | 120,00€ |
| LOC/CONSOLE SONY | Console Sony analogique 4 micros, 6 stéréos vers 4 sorties. | SONY | 40,00€ | 48,00€ |
| LOC/M7CL/48 | Console audio numérique M7CL 48 voies | YAMAHA | 250,00€ | 300,00€ |
| LOC/LS9/32 | Console audio numérique LS9 32 voies | YAMAHA | 150,00€ | 180,00€ |
| LOC/CL5 | Console audio numérique CL5 72 voies | YAMAHA | 500,00 € | 600,00€ |
| LOC/RIO3224D | Boitier de scène numérique AES 32IN / 16 OUT DANTE | YAMAHA | 250,00 € | 300,00€ |
| SWP1-8MMF | Network switch DANTE | YAMAHA | 60.00€ | 72,00€ |



DISTRI SCENES Vous propose un large catalogue de microphones de qualité professionnelle, disponible à la location.

Pour des évènements de type concert et festival, Distri Scènes fournit les micros adaptés aux fiches techniques les plus exigeantes.

Pour vos demandes les plus délicates, en théâtre, ou sonorisation discrète, nous vous proposons les meilleurs produits de chez DPA, en filaire ou en HF.



| | MICRO DYNAMIQUES | | HT | TTC |
|-----------------|--|------------|-----------|------------|
| LOC/BETA52 | Micro dynamique super cardioïde grosse caisse | SHURE | 15€ | 18 € |
| LOC/BETA91A | Micro statique semi cardioïde | SHURE | 25€ | 30€ |
| LOC/SM57 | Micro instrument dynamique cardioïde | SHURE | 10€ | 12€ |
| LOC/SM58 | Micro main chant dynamique cardioïde | SHURE | 10€ | 12€ |
| LOC/SM58 SWITCH | Micro main chant dynamique cardioïde avec interrupteur | SHURE | 10€ | 12€ |
| LOC/BETA58A | Micro chant dynamique super cardioïde | SHURE | 20€ | 24€ |
| LOC/E609 | Micro dynamique super cardioïde | SENNHEISER | 10€ | 12€ |
| LOC/E604 | Micro dynamique cardio batterie/percussion | SENNHEISER | 10€ | 12€ |
| LOC/MD421-II | Micro dynamique cardio polyvalent | SENNHEISER | 15€ | 18€ |



Microphone

MICRO STATIQUES

| | | | HT | TTC |
|-----------------|--|---------------|-----|-----|
| LOC/SE300B/CK91 | Microphone Préampli électrostatique avec Capsule cardioïde | AKG | 15€ | 18€ |
| LOC/KM184 | Micro statique compact cardioïde | NEUMANN | 20€ | 24€ |
| LOC/AT2031 | Micro statique pour les instruments à cordes | AUDIOTECHNICA | 15€ | 18€ |
| LOC/AT2010 | Microphone main cardioïde à condensateur | AUDIOTECHNICA | 15€ | 18€ |
| LOC/AR133 | Boîte de direct active à pile | BSS | 10€ | 12€ |



MICRO DISCRETS

| | | | HT | TTC |
|-------------|---|-----|-----|-----|
| LOC/4088-F | Serre-tête microphone directionnel, beige, microdot | DPA | 50€ | 60€ |
| LOC/4060-BM | Microphone miniature cravate omni Hi-sens noire MICRO 4060-BM | DPA | 30€ | 36€ |
| LOC/HSP4 | Micro serre tête pour série 2000 SENNHEISER | DPA | 50€ | 60€ |



Choisissez-le
SANS FIL !

DISTRICENES met à votre disposition des ensembles émetteurs - récepteur : du système simple et accessible aux ensembles très haut de gamme, vous n'aurez plus que l'embaras du choix !

SYSTEMES HF/IN EAR



SENNHEISER SKM2000

- Robuste boîtier métallique
- Largeur de bande jusqu'à 75 MHz
- 20 banques de fréquences fixes avec jusqu'à 64 présélections compatibles
- 6 banques avec chacune jusqu'à 64 canaux programmables par l'utilisateur
- Fréquences réglables par pas de 25 kHz
- Squelch Pilot tone évitant les interférences
- Afficheur rétroéclairé sur l'émetteur (activation par touche)
- Fonction mute audio et HF permettant de rendre l'émetteur totalement silencieux
- Émetteur pouvant être configuré depuis le menu du récepteur
- Synchronisation possible avec le récepteur par interface infrarouge

Microphone



SHURE ULXD

- Émetteurs et récepteurs dotés d'un boîtier métallique robuste
- Gamme de fréquences élargie 20 Hz- 20 KHz avec réponse plate
- Audio numérique 24 bits/ 48 kHz
- 22 émetteurs actifs par canal 8 MHz. En mode High Density, jusqu'à 63 émetteurs actifs par canal de 8 MHz, sans aucune dégradation de la qualité audio
- Détection et alertes interférences
- Émetteurs et récepteurs affichent le temps d'autonomie restant à 15 minutes près
- Mise en réseau Ethernet pour une installation centralisée sur les différents récepteurs
- Antennes demi-onde détachables
- Jusqu'à 72 MHz de gamme d'accord totale (suivant la région)
- Jusqu'à 60 dB de gain système ajustable
- Alimentation de sortie RF de l'émetteur 1, 10 ou 20 mW au choix



| | SYSTEMES HF/IN AIR | | HT | TTC |
|----------------------|--|------------|-----------|------------|
| LOC/HF/D1/MAIN | Système sans fil numérique complet avec émetteur main Cardio + récepteur D1 | SENNHEISER | 60€ | 72€ |
| LOC/HF/MAIN | Système sans fil avec émetteur main + récepteur série EW100 | SENNHEISER | 50€ | 60€ |
| LOC/HF/MAIN/2000 | Système sans fil avec émetteur main avec capsule MMD935-1BK+ récepteur série 2000 | SENNHEISER | 100€ | 120€ |
| LOC/HF/CRAVATE /2000 | Système sans fil avec micro-cravate MKE 40-4 + récepteur série 2000 | SENNHEISER | 130€ | 156€ |
| LOC/HF/2000 | Système sans fil livré avec émetteur ceinture + récepteur série 2000 SENNHEISER | SENNHEISER | 100€ | 120€ |
| LOC/HF/MAIN/ULXD | Système sans fil livré avec émetteur main avec capsule SM58+ récepteur ULXD4DE | SHURE | 100€ | 120€ |
| LOC/HF/ULXD | Système sans fil livré avec émetteur ceinture + récepteur série ULXD4DE SHURE | SHURE | 100€ | 120€ |
| LOC/DAD6010 | Adaptateur DPA pour système SHURE : U1/UR1/SLX/ULX/PGX | DPA | 5€ | 6€ |
| LOC/DAD6003 | Adaptateur DPA : Sennheiser SK 50/250/3063/5012 | DPA | 5€ | 6€ |
| LOC/DAD6034 | Adaptateur DPA pour Sennheiser EVOLUTION G2, X2, G3 | DPA | 5€ | 6€ |

| | ACCESSOIRES | | HT | TTC |
|------------------------|---|-----|-----------|------------|
| LOC/GPM | Grand pied Micro avec perchette K&M 210/9B | K&M | 3,00€ | 3,60€ |
| LOC/PPM | Petit pied Micro avec perchette K&M 259B | K&M | 3,00€ | 3,60€ |
| LOC/GPP/EMASE RONDE | Pied de micro K&M à hauteur réglable noir embase ronde 260B | K&M | 5,00€ | 6,00€ |
| LOC/BAR COUPLAGE | Barrette de couplage ajustable 23550 K&M pour 2 micros | K&M | 2,00€ | 2,40€ |
| LOC/PIED/HP | Pied pour enceinte | K&M | 5,00€ | 6,00€ |





Mixez l'utile et l'agréable, **DISTRISCENES** détient plusieurs régies DJ **PIONEER** complètes de dernière génération disponibles à la location.



DJ PIONEER DJM 900 NXS2

- 4 Voies Audio
- 2 Voies MIC
- Entrées :
 - Digital In x 4 (coaxial)
 - Line In x 4 (RCA)
 - Phono x 4 (RCA)
 - MIC x 2 (XLR & ¼-inch TRS jack x 1, 1/4" TRS JACK x 1)
- Sorties:
 - Master Out x 2 (XLR x 1, RCA x 1)
 - Booth Out x 1 (1/4 TRS jack)
 - Headphone Monitor Out x 1 (1/4" stereo jack, 3.5mm stereo min-jack)
 - Rec Out x 1 (RCA),
 - Digital Out x 1 (coaxial)



DJ PIONEER CDJ 2000 NXS2

- Ecran tactile haute resolution
- Clavier Qwerty
- Track Filter
- 8 x Hot Cue
- Carte son 96 kHz/24-bit
- Prise en charge des fichiers FLAC et ALAC

NUMARK M6USB

- Mixer 4 Voies
- Connection USB pour la lecture et l'enregistrement
- Sortie Stéréo XLR et RCA



REGIE DJ

HT TTC

| | | | | |
|-----------------|--|---------|------|------|
| LOC/CDJ2000NXS2 | Platine CD PIONEER DJ CDJ2000 NEXUS 2 | PIONEER | 100€ | 120€ |
| LOC/DJM900NXS2 | Table de mixage DJM900 NEXUS 2 | PIONEER | 100€ | 120€ |
| LOC/M6USB | Table de mixage M6 4 voies USB NUMARK | NUMARK | 25€ | 30€ |
| LOC/CASQUE DJ | Casque DJ | NUMARK | 5€ | 6€ |



| | CABLE DE MODULATION | HT | TTC |
|---------------------------|--|-----------|------------|
| LOC/CM1 | Câble module 1m | 0,50€ | 0,60€ |
| LOC/CM2 | Câble module 2m | 0,50€ | 0,60€ |
| LOC/CM5 | Câble module 5m | 1,00€ | 1,20€ |
| LOC/CM10 | Câble module 10m | 1,50€ | 1,80€ |
| LOC/CM20 | Câble module 20m | 2,00€ | 2,40€ |
| LOC/JJ2 | Câble module jack mono / jack mono 2m | 1,00€ | 1,20€ |
| LOC/MULTI24/40 | Multipaire audio 16 entrées/8 sorties, longueur 40m, éclaté vers boîtier | 60,00€ | 72,00€ |
| LOC/MULTI12/25 | Multipaire audio 8 entrées/4 sorties longueur 25m | 30,00€ | 36,00€ |
| LOC/MULTI2/5M | Multipaire 2 paires longueur 5m | 5,00€ | 6,00€ |
| LOC/MULTI8/5M | Multipaire 8 paires longueur 5m | 15,00€ | 18,00€ |
| LOC/ADAPT RCA MINI JACK | Adaptateur 2 x RCA Mâle vers Mini Jack Stéréo 3,5mm | 1,00€ | 1,20€ |
| LOC/ADAPT/XLR/RCA | Adaptateur 2 x XLR Mâle vers 2 RCA | 1,00€ | 1,20€ |
| LOC/ADAPT XLR MINI JACK | Adaptateur 2 x XLR Mâle vers Mini Jack Stéréo 3,5mm | 1,00€ | 1,20€ |
| LOC/ADAPT XLR JACK | Adaptateur XLR Mâle vers Jack Stéréo 6,35mm | 1,00€ | 1,20€ |
| CABLE HAUT PARLEUR | | | |
| LOC/SPK/I | Adaptateur SPEAKON femelle : femelle | 1,00€ | 1,20€ |
| LOC/SPK/4/1M | Câble HautParleur SPEAKON 4 points 1m | 1,00€ | 1,20€ |
| LOC/SPK/4/5M | Câble HautParleur SPEAKON 4 points 5m | 1,50€ | 1,80€ |
| LOC/SPK/4/10M | Câble HautParleur SPEAKON 4 points 10m | 2,00€ | 2,40€ |
| LOC/SPK/4/20M | Câble HautParleur SPEAKON 4 points 20m | 3,00€ | 3,60€ |
| LOC/SPK/4/8/20M | Câble HautParleur SPEAKON 4 vers SPEAKON 8 points 20m | 3,00€ | 3,60€ |

Projecteur Type Théâtre



Dans le cadre d'un évènement privé, d'entreprise ou sportif, d'une représentation théâtrale ou d'un concert, DISTRI SCENES met à votre disposition un large choix de projecteurs pour couvrir tous les types de manifestation.



PROJECTEURS TRADITIONNELS

Les plus grandes références sont chez DISTRI SCENES !

De nombreux autres modèles disponibles sur simple demande.

| | PROJECTEUR TYPE THEATRE | | HT | TTC |
|------------|---|------------------|-----|-----|
| LOC/PAR 56 | Projecteur PAR56 300W | VARYTEC | 5€ | 6€ |
| LOC/PAR 64 | Projecteur PAR64 1000W | SHOWTEC | 5€ | 6€ |
| LOC/PC1000 | Projecteur Plan Convexe 1000 W 310HPC | ROBERT JULIAT | 15€ | 18€ |
| LOC/PC2000 | Projecteur Plan Convexe 2000 W C201 | ADB | 20€ | 24€ |
| LOC/613SX | Projecteur à découpe 1000 / 1200W halogène 28°/54° | ROBERT JULIAT | 25€ | 30€ |
| LOC/614SX | Projecteur à découpe 1000 / 1200W halogène 15/40° | ROBERT JULIAT | 25€ | 30€ |
| LOC/713SX | Projecteur à découpe 2KW 29/50° | ROBERT JULIAT | 40€ | 48€ |
| LOC/714SX | Projecteur à découpe 2KW 15/40° | ROBERT JULIAT | 40€ | 48€ |

Projecteur Type Théâtre

PROJECTEURS A LED

Faible consommation, faible encombrement, facilité d'utilisation, choisissez la LED également pour vos projecteurs traditionnels !

DYNAL DEC 200 W

- Blanc chaud / Blanc froid
- DMX
- Zoom manuel de 15° à 38 °
- Consommation : 200 W
- Porte gobo (en option)
- Iris (en option)

DYNAL DEC 300 W

- Blanc chaud / Blanc froid
- DMX
- Zoom manuel de 15° à 38 °
- Consommation: 390 W
- Porte gobo (en option)
- Iris (en option)





DYNAL PC 120Z

- Blanc chaud / Blanc froid
- DMX
- Zoom manuel de 15° à 50 °
- Consommation: 150 W

DYNAL PC 300Z

- Blanc chaud / Blanc froid
- DMX
- Zoom manuel de 15° à 50 °
- Consommation: 390 W



Projecteur Type Théâtre

RVE SERNILED PC FRESNEL 250W

- Blanc chaud / Blanc / Blanc Froid
- DMX
- Zoom manuel de 10° à 96 °
- Puissance Led : 250w



PROJECTEURS A LED

| | | | HT | TTC |
|----------------------------|--|-------|-----|-----|
| LOC/SERENILED+ /PC | Projecteur plan convexe à lentille Fresnel LED 250W 3200°K 10°/96° | RVE | 60€ | 72€ |
| LOC/DYNAL PC120Z | Projecteur fresnel à led 120w 3200° zoom automatique 15° à 50° DMX IRC 90° | DYNAL | 40€ | 48€ |
| LOC/DYNAL PC300Z WW | Projecteur fresnel à led 300w 3200° zoom automatique 15° à 50° DMX + VOLET | DYNAL | 60€ | 72€ |
| LOC/DYNAL DEC200WW15/38 | Projecteur découpe à led 200w 3200° avec zoom manuel 15° à 38° DMX | DYNAL | 60€ | 72€ |
| LOC/DYNAL DEC300WW | Projecteur découpe à led 300w 3200° avec zoom manuel 15° à 38° DMX | DYNAL | 70€ | 84€ |



PROJECTEURS LED RGBW

Grâce à leur très faible consommation d'énergie, et leur utilisation facile, les PROJECTEUR LED RGBW ont sur trouver leur place sur scène, dans les éclairages architecturaux et sur tous vos évènements privés.

STARWAY TRUSSKOLOR 710

- 7 x 10W LEDs RGBAW+ UV
- 75 W
- Ouverture: 30 °
- IP20



PAR LED DYNAL 18

- 18 x 18W RGBWA + UV
- 340 W
- Ouverture: 20 °
- IP66



SHOWTEC SPECTRAL M3000

- 14 x 14W RGBW
- 200 W
- Zoom Electronique : 8 - 40 °
- IP66



Projecteur automatisé



Découvrez également nos projecteurs LED sur batterie !



DYNAL BATLED

- 4 x 18 W RVBWA
- 110 W
- 8h d'autonomie en moyenne
- Contrôlable par télécommande, application smartphone et WIFI DMX

| | PROJECTEUR LED RGBW | | HT | TTC |
|-------------------------|---|---------|-----|-----|
| LOC/DYNAL18 | Parled 18X18W IP65 RGBWA+UV | DYNAL | 40€ | 48€ |
| LOC/SPECTRAL/M3000/IP66 | Projecteur par led zoom 8 - 40° RGBW 14 X 14W IP66 | SHOWTEC | 40€ | 48€ |
| LOC/TRUSSKOLOR710 | PARled : 7 x 10W 6 en 1 (RGBWA+UV) 30° | STARWAY | 30€ | 36€ |
| LOC/DYNALBATLED | Projecteur sur batterie à led 4x18w RGBWA+UV, angle 15/45° IP20 | DYNAL | 30€ | 36€ |
| LOC/PARLED7X10 | Parled: 7 x 10W RGBW IP20 | STARWAY | 30€ | 36€ |
| LOC/TRUSSKOLOR1210 | Parled : 12 x 10W 6 en 1 (RGBWA+UV) 30° | STARWAY | 30€ | 36€ |



PROJECTEURS TYPE LYRES

Wash, Spot, Beam, tous les types de projecteur automatisés sont chez DISTRISCENES !
De quoi vous faire tourner la tête ...

RUSH MH5 PROFILE

- Projecteur lyre à effets à LED 75W
- Angle Faisceau : 16°
- Roue de couleurs 1 : 8 couleurs dichroïque + blanc
- Roue de couleurs 2 : 8 couleurs + blanc (1x UV, 2x CTC)
- Roue de gobos 1 : 6 gobos rotatifs
- Roue de gobos 2 : 7 gobos rotatifs
- Shutter
- Prisme à 3 facettes
- Focus motorisé
- Contrôle : DMX512 (16 Canaux), autonome, musical
- Adressage : écran LCD
- Connecteurs : XLR 3, XLR 5, PowerCON
- Consommation : 157W / 230V
- Poids 9 Kg



Projecteur automatisé

DYNAL WASH 19X12

- Projecteur type Wash 19 X LEDs RGBW 15 W
- Angle 12 - 24 °
- Zoom motorisé
- Pan 540° Tilt 270°
- Contrôle : DMX512 (36 Canaux max), maître/esclave, autonome, musical
- Adressage : écran LCD



STARWAY MODE B 2R

- Lampe: 2R YODN MSD 132W 5600K
- Angle d'ouverture : 0 - 3.8°
- Pan / Tilt : 540° / 270°
- Roue de 13 couleurs + blanc
- Roue de 14 gobos
- Prisme 8 facettes + Frost
- Mode auto, maître/esclave, audio
- Poids : 11,5 Kg
- Consommation : 150 W
- Canaux DMX : 16





DYNAL BEAM 7R

- Lampe: OSRAM bulb 230W (7R)
- Angle d'ouverture beam : 0 à 4°
- Roue de 14 couleurs + blanc
- Roue de 17 gobos
- Prisme 8 facettes + rotation
- Dimensions (: 450 x 430 x 530 mm
- Poids : 21,5 kg
- Consommation / Puissance : 230 W
- DMX (Canaux) : 16



STARWAY SERVOBEAM 10R

- Lampe : Platinum 10R
- Angle d'ouverture beam : 0 à 4°
- Zoom : 4° à 20°
- Pan/Tilt : 540°/270°
- Roue de 13 couleurs + blanc
- Roue de 14 gobos fixes
- Roue de 9 gobos rotatifs
- Prismes 6 facettes, 8 facettes + Frost
- Mode auto, maître/esclave, audio
- Dimensions : 382 x 365 x 587mm
- Poids : 19 kg
- Consommation / Puissance : 280 W
- DMX (Canaux) : 16/24



Projecteur automatisé

| PROJECTEURS TYPE LYRES | | | HT | TTC |
|--------------------------|---|---------|-----|------|
| LOC/RUSH MH 5 PROFILE | Projecteur automatique spot 75w led RUSH MH5 PROFILE | MARTIN | 60€ | 72€ |
| LOC/DYNAL WASH 19X12 | Projecteur automatique Wash à led 19 x 12w RGBW zoom de 12° à 54° | DYNAL | 80€ | 96€ |
| LOC/MODEB 2R | Projecteur automatique BEAM / SPOT 2R Zoom de 0 à 3,8° | STARWAY | 65€ | 78€ |
| LOC/DYNAL BEAM 7R | Projecteur automatique beam 7R type SHARPY | DYNAL | 70€ | 84€ |
| LOC/SERVOBWS 10R | Projecteur automatique BEAM / SPOT 10R Zoom de 0 à 20° | STARWAY | 90€ | 108€ |



Pour rendre votre évènement spectaculaire, DISTRI SCENES vous propose ses meilleurs effets lumière et machines à effet.



MACHINE A BROUILLARD

- Look unique 2 1500 W
- Commande DMX + autonome

MACHINE A FUMEE

- Look Viper 2.6 2600 W commande DMX + autonome
- Machine à fumée 1200W VARYTEC avec télécommande HF + filaire



MACHINE A NEIGE

- Machine à neige
- Petit modèle

SPARKULAR

- Machine a étincelles froides



SUNSTRIP

- Projecteur basse tension, 10 x dichroïques 75W = 750W/240V,
- DMX (1, 2, 5 ou 10 canaux)
- Gradateur intégré



BOTEX ENERGY 2000

- Stroboscope 800W DMX

MARTIN ATOMIC 3000

- Stroboscope 1500W DMX



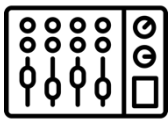
PROJECTEURS EFFETS DJ

- Ensemble de 3 projecteurs type Derby / Flower



| | EFFETS | | HT | TTC |
|----------------|--|---------|-----------|------------|
| LOC/STROBE | Strobe Botex Energy Strobe 2000 | BOTEX | 10,00€ | 12,00€ |
| LOC/ATOMIC3000 | Stroboscope 1500W Atomic 3000 DMX | MARTIN | 50,00€ | 60,00€ |
| LOC/SUNSTRIP | Rampe de 10 lampes DMX MR19 230 V / 75 W 25° fournies SUNSTRIP | SHOWTEC | 30,00€ | 36,00€ |
| LOC/EFFETDJ | Projecteur à led à effet ambiance TYPE FLOWER | VARYTEC | 10,00€ | 12,00€ |
| LOC/UNIQUE2 | Machine à brouillard LOOK UNIQUE2 | LOOK | 60,00€ | 72,00€ |
| LOC/VIPER 2.6 | Machine à Fumée VIPER 2.6 2 corps de chauffe de 1300 W DMX | LOOK | 100,00€ | 120,00€ |
| LOC/FUMEE | Machine à fumée 1200W avec télécommande HF + filaire | VARYTEC | 40,00€ | 48,00€ |
| LOC/NEIGE | Machine à neige petit modèle | SHOWTEC | 50,00€ | 60,00€ |
| LOC/SPARKULAR | Machine a étincelle froide | AFX | 71,50€ | 85,80€ |

| | CONSOMMABLES | | HT | TTC |
|------------------|---|---------|-----------|------------|
| FOG FLUID LIGHT | Liquide machine à fumée standard bidon de 5 L | | 13,50€ | 16,20€ |
| VIPER/5L | Liquide VIPER standard bidon de 5 L | LOOK | 30,00€ | 36,00€ |
| UNIQUE/2L | Liquide à brouillard LOOK pour UNIQUE bidon de 2L | LOOK | 30,00€ | 120,00€ |
| UNIQUE/10L | Liquide à brouillard LOOK pour UNIQUE bidon de 10L | LOOK | 130,00€ | 156,00€ |
| UNIQUE/25L | Liquide à brouillard LOOK pour UNIQUE bidon de 25L | LOOK | 300,00€ | 360,00€ |
| NEIGE/LIQUIDE/5L | Liquide à Neige prêt à l'emploi 5 litres | SHOWTEC | 20,00€ | 24,00€ |
| SPARKULAR/50G | Poudre pour projecteur d'étincelle froide recharge de 50g | AFX | 45,00€ | 54,00€ |



Pour la gestion de vos projecteurs traditionnels ou automatisés, DISTRI SCENES met à votre disposition un ensemble de pupitres et systèmes de contrôle des projecteurs.



GRANDMA 2

- 4096 attributs de base (soit 8 univers DMX, dont 6 en XLR 5F)
- Jusqu'à 256 univers DMX contrôlables par une seule console en réseau
- 2 écrans tactiles de 15" couleur intégrés avec réglage motorisé de l'inclinaison
- 1 écran multitouch 9" couleur intégré
- 15 faders de restitution silencieux, motorisés et sensitifs
- 1 fader grand master motorisé avec touche Black-Out
- 2 faders 100mm motorisés et associés à un bouton GO+, un bouton GO- et un bouton PAUSE pour le contrôle du séquentiel maître
- 4 encodeurs multifonctions pour les paramètres
- 2 encodeurs multi-fonctions pour la navigation
- 1 roue de contrôle des niveaux d'intensité
- 1 clavier rétro éclairé intégré au repose main
- 1 trackball intégré au repose main
- 1 batterie intégrée servant de relais en cas d'interruption de l'alimentation externe

PICCOLOSCAN 96

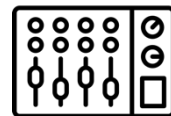
- Console 96 circuits,
- 256 paramètres de motorisés,
- DMX 512,
- 1000 mémoires,
- 24 faders de circuits,
- 24 Sub-master,
- 2 préparations,
- 1 Séquenceur avec GO,
- 1000 chasers,
- 3 roues de contrôle,
- 1 trackball et un afficheur dédié aux motorisés,
- Port USB pour sauvegarde des shows, sortie VGA.



250 ML STRANDLIGHTING

- 250 canaux "Intensité"
- 30 projecteurs automatiques
- 2 sorties DMX totalisant 1 024 sorties
- 1 entrée DMX
- Écran LCD, 10 touches programmables et 4 encodeurs
- 24 Pages de 24 Submasters
- 999 Cues
- Faders assignables aux Submasters, Playbacks ou Effets
- Enchaînement des Cues avec faders A/B et boutons Load/GO
- DMX512A (RDM)
- MIDI In/Thru
- Sortie VGA





SCANCOMMANDER

- 480 canaux DMX via DMX512
- Contrôle de 16 projecteurs automatiques avec 24 fonctions chacun
- 96 canaux additionnels d'intensité
- 40 mémoires
- 16 boutons de séquence
- Trackball



| | | | HT | TTC |
|-----------------------|---|-----------------|------|------|
| LOC/PUPIRE/DA S LIGHT | Boitier de contrôle lumière (trad et auto) DAS LIGHT | DAS | 50€ | 60€ |
| LOC/SCANCOMMAN DER | Pupitre SCANCOMMANDER | MA LIGHTING | 125€ | 150€ |
| LOC/GRANDMA2/L | Pupitre GRANDMA2 LIGHT | MA LIGHTING | 450€ | 540€ |
| LOC/GRANDMA2/C OMMAND | Pupitre GRANDMA2 FADER WING + COMMAND WING + Ordinateur | MA LIGHTING | 300€ | 360€ |
| LOC/ML250 | Console Lumière ML250 | STRAND LIGHTING | 150€ | 180€ |
| LOC/PUPIRE/96 | Console 96 circuits PICCOLOSCAN96 pour projecteur traditionnel et automatique | RVE | 150€ | 180€ |
| LOC/PUPIRE16 | Pupitre 16 circuits DMX | SHOWTEC | 20€ | 24€ |
| LOC/PUPIRE24/48 | Pupitre 24/48 circuits DMX | SHOWTEC | 20€ | 24€ |
| LOC/PUPIRE8 | Pupitre lumière en DMX 8 faders 6 chases de 240 scènes | SHOWTEC | 20€ | 24€ |
| LOC/PUPIRE/6 | Pupitre 6 circuits DMX | BOTEX | 10€ | 12€ |

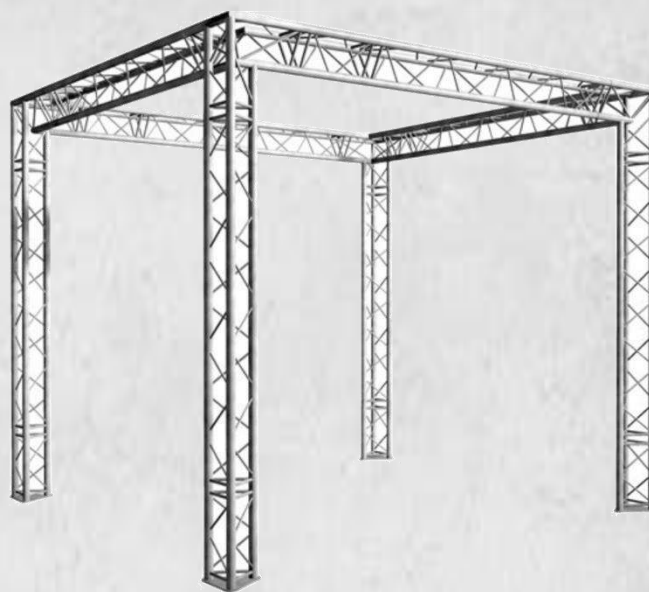


| | CABLAGE LUMIERE | | HT | TTC |
|------------------|--|---------|-----------|------------|
| LOC/DMX3 2M | Câble DMX 3 points 2m | NEUTRIK | 1,00€ | 1,20€ |
| LOC/DMX5 3M | Câble DMX 5 points 3m | NEUTRIK | 1,00€ | 1,20€ |
| LOC/DMX5 5M | Câble DMX 5 points 5m | NEUTRIK | 2,00€ | 2,40€ |
| LOC/DMX5 10M | Câble DMX 5 points 10m | NEUTRIK | 3,00€ | 3,60€ |
| LOC/DMX3 15M | Câble DMX 3 points 15m | NEUTRIK | 2,50€ | 3€ |
| LOC/DMX3 20M | Câble DMX 3 points 20m | NEUTRIK | 3,00€ | 3,60€ |
| LOC/BOOSTER/4 | Splitter/booster DMX 4 CIRCUITS | OXO | 15,00€ | 18,00€ |
| LOC/BOOSTER/6 | Splitter/booster DMX 6 CIRCUITS | OXO | 15,00€ | 18,00€ |
| LOC/MULTI/6/25M | Multipaire électrique 6 circuits 25m en 3 X 2,5MM2 | NEUTRIK | 30,00€ | 36,00€ |
| GRADATEUR | | | | |
| LOC/GRADA4X1V | Gradateur BOTEX MPX 405 4x1kW | BOTEX | 10,00€ | 12,00€ |
| LOC/GRADA RVE | Gradateur RVE 6x3kW | RVE | 30,00€ | 36,00€ |



Pont, Grill, Totem,
composition sur
mesure, structurez
votre évènement avec
DISTRIS SCENES !

Laissez libre court à
votre imagination !



| | STRUCTURE | | HT | TTC |
|-----------------------------|--|-----|-----------|------------|
| LOC/SC30050 | Structure Carré 300mm longueur de 0m50 | ASD | 7€ | 8€ |
| LOC/SC30100 | Structure Carré 300mm longueur de 1m00 | ASD | 8€ | 9€ |
| LOC/SC30200 | Structure Carré 300mm longueur de 2m00 | ASD | 14€ | 16€ |
| LOC/SC30400 | Structure Carré 300mm longueur de 4m00 | ASD | 28€ | 33€ |
| LOC/ASC3022 | Angle 2 départs 90° lg 0m50 x 0m50 | ASD | 25€ | 30€ |
| LOC/ASC3033 | Angle 3 départs 90° à plat lg 0m71 x 0m50 | ASD | 25€ | 30€ |
| LOC/ASC3031 | Angle 3 départs 90° pied lg 0m50 x 0m50 x 0m50 | ASD | 25€ | 30€ |
| LOC/ANGV259 | Angle 2 départs, variable de 0° à 180° pour série SX290 | ASD | 60€ | 72€ |
| LOC/EML259 | Embase de sol acier pour SD 250 / SX 290 / SX 290 FC | ASD | 40€ | 48€ |
| LOC/EM259 | Embase de sol aluminium pour SX 290 / SX 290 FX / SZ 290 | ASD | 15€ | 18€ |
| LOC/CHAUSSETE/ PONT/1M/B | Chaussette stretch pour structure 1m blanche pour pont carré traité anti-feu | | 10€ | 12€ |
| LOC/CHAUSSETE/ PONT/2M/B | Chaussette stretch pour structure 2m blanche pour pont carré traité anti-feu | | 15€ | 18€ |

Structure, levage et scène



Partenaires
ASD, DISTRI
SCENES vous
permettra
d'élever vos
possibilités
au sommet !

| | LEVAGE | HT | TTC |
|-------------------|---|-----------|------------|
| LOC/ELP730 | Pied de levage à treuil H=7 m30, CMU=300kg | ASD 120€ | 144€ |
| LOC/ALT550 | Pied de levage à treuil H=5,50 m, CMU=225kg + FOURCHE T550 | ASD 100€ | 120€ |
| LOC/ST4000 | Pied de levage à treuil H=4m, CMU=80kg | ASD 30€ | 36€ |
| LOC/PALAN/M/500KG | Palan manuel 500 KG avec 12M de chaine | 30€ | 36€ |
| LOC/PALAN/M/1T | Palan manuel 1 Tonne KG avec 12 M de chaine | 50€ | 60€ |
| LOC/PIED/LUM | Pied hauteur 3M50 | ASD 10€ | 12€ |
| LOC/BA50 | Barre ronde Diamètre 50mm, Longueur 1,5m | ASD 10€ | 12€ |
| LOC/T450 | T d'adaptation PIED / STRUCTURE pour haut de mât Ø 35mm | ASD 10€ | 12€ |
| LOC/BARRECOUPLAGE | Barre de couplage 4 projecteurs | ASD 5€ | 6€ |



Praticables,
échafaudages
et accessoires
pour la
scène !



| | SCENE | | HT | TTC |
|-----------------|---|-------|------|------|
| LOC/ESCALIER 1M | Escalier à 100 cm de hauteur | SAMIA | 50€ | 60€ |
| LOC/PRATICABLE | Plateau 2m x 1m hauteur réglable de 20cm à 1m à pantographe | SAMIA | 30€ | 36€ |
| LOC/TOUR/6M | Échafaudage roulant H: 6m avec escalier, garde-corps & stabilisateurs | ASD | 150€ | 180€ |



Structure, levage et scène



SCENE

| | | HT | TTC |
|---------------------|---|------------|--------|
| LOC/CAPA-2T | Passage de câble 2T 5 canaux diam 35 mm - longueur 1m capot jaune | 15€ | 18€ |
| LOC/CAPA-2T | Passage de câble 2 canaux 30 x 34 mm (2x) longueur 1m | 15€ | 18€ |
| LOC/ECHELLE | Échelle 3 X 12 composée de 3 brins de 12 barreaux | HIMMER 30€ | 36€ |
| LOC/PEND/3MX6M | Pendrillon noir L 3 m H 6 m 320 g/m2 | 45€ | 54€ |
| LOC/TAPIS/DANSE/N/B | Tapis de Danse Noir / Blanc PVC 1700 g/m ² M2 laie de 10m sur 1m50 large | 64€ | 76,80€ |



SCENE



Conférence, soirée
privée, concert,
DISTRIS SCENES
dispose de toutes
les solutions pour
votre projection
vidéo.



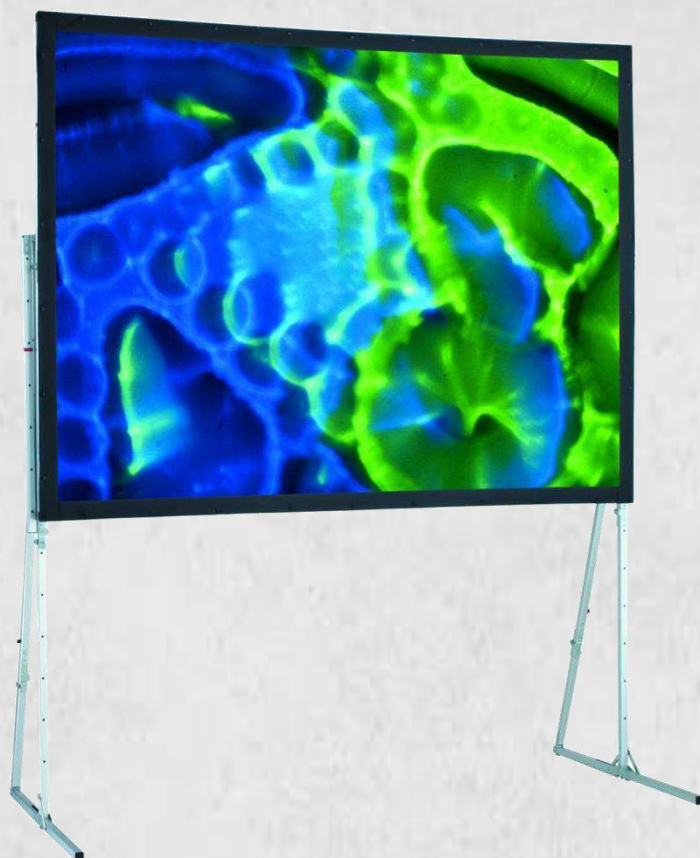
| | VIDEOPROJECTEUR | | HT | TTC |
|-------------------------|--|----------|-----------|------------|
| LOC/LWU755- DS-BLACK | Vidéoprojecteur 7200 lumens LASER PHOSPHORE FULL HD 1920 X 1080 WUXGA | CHRISTIE | 700€ | 840€ |
| LOC/LWU900- DS-BLACK | Vidéoprojecteur 9000 lumens LASER PHOSPHORE 1920 X 1200 WUXGA 3LCD | CHRISTIE | 1 000€ | 1 200€ |
| LOC/D20WU-HS | Vidéoprojecteur 20 000 lumens LASER PHOSPHORE mono DLP D20WU-HS | CHRISTIE | 2 000€ | 2 400€ |





ACCESSOIRES POUR VIDEOPROJECTEUR

| | | | HT | TTC |
|--------------------------|--|----------|------|------|
| LOC/0,74- 0.98/LWU755 | Objectif LWU755 ou LWU900 Zoom 0.74-0.98 : 1 - courte portée | CHRISTIE | 100€ | 120€ |
| LOC/1,70- 2,9/LWU755 | Objectif LWU755 ou LWU900 1.70 - 2.90 :1 Zoom - moyenne portée | CHRISTIE | 50€ | 60€ |
| LOC/0.84- 1.02/D20 | Objectif D20WU-H 0.84 - 1.02:1 Zoom Lens - courte portée | CHRISTIE | 150€ | 120€ |
| LOC/2.0- 4.0/D20 | Objectif D20WU-H série H 2.0 - 4.0:1 Zoom Lens (Full ILS) longue portée | CHRISTIE | 150€ | 180€ |
| LOC/SUPPORT VP/D20 | Support pour Vidéoprojecteur D20 avec accroche pour pont lumière | | 20€ | 24€ |
| LOC/SUPPORT VP | Support pour Vidéoprojecteur LWU755 et LWU900-DS avec accroche pour pont lumière | | 40€ | 48€ |
| LOC/SCALER | Scaler Vidéo VENUS X1 7 IN (HDMI + VGA + DVI + CVBS / 3 OUT DVI + VGA) | RGB LINK | 250€ | 300€ |
| LOC/SELEC/ HDMI | Sélecteur 2 entrées HDMI vers 1 sortie HDMI | | 10€ | 12€ |



ECRAN DE VIDEOPROJECTION

HT

TTC

| | | | | |
|----------------|---|------|------|------|
| LOC/ECRAN/4X3 | Écran de projection 2 toiles (blanc mat et translucide) 4M X 3M en valise | ORAY | 150€ | 180€ |
| LOC/ECRAN/3X2 | Écran de projection 2 toiles (blanc mat et translucide) 3M X 2M en valise | ORAY | 80€ | 96€ |
| LOC/ECRAN/1M80 | Écran de projection sur pied 1M80 X 1M80 | ORAY | 40€ | 48€ |
| LOC/LCD15 | Moniteur 15 pouces | | 10€ | 12€ |

Vidéo Projection

| | CABLE VIDEO | HT | TTC |
|--------------|---------------------------|-----------|------------|
| LOC/VGA 2M | Câble VGA 2m Mâle / Mâle | 1€ | 1,20€ |
| LOC/VGA 5M | Câble VGA 5m Mâle / Mâle | 3€ | 3,60€ |
| LOC/VGA 10M | Câble VGA 10m Mâle / Mâle | 4€ | 4,80€ |
| LOC/VGA 20M | Câble VGA 20m Mâle / Mâle | 5€ | 6,00€ |
| LOC/HDMI/2M | Câble hdmi 2m | 2€ | 2,40€ |
| LOC/HDMI/5M | Câble hdmi 5m | 5€ | 6,00€ |
| LOC/HDMI/10M | Câble hdmi 10m | 5€ | 6,00€ |
| LOC/HDMI/20M | Câble hdmi 20m | 7€ | 8,40€ |

Écran led

Pour une
expérience
visuelle
grandiose lors
de vos
événements !



ECRAN JOUR

Affichez-vous !

DISTRI SCENES vous propose la toute dernière innovation en matière d'ECRAN LED OUTDOOR : un ECRAN BLACK LED PITCH 3,9 à la luminosité et au contraste époustouflants !

- INDOOR / OUTDOOR IP65
- Pitch 3,9
- Led Noire TRANCHLED
- Panneau 500x1000 mm ULTRA LEGER (13 kg)
- Carte de contrôle NOVASTAR
- Processeur VDWALL LVP615S

Nous disposons de 30 DALLES vous permettant de composer l'écran qui vous correspond !

| | ECRAN LED | M2 | HT | TTC |
|----------------------|--|-----------|-----------|------------|
| LOC/SLED 391/BL | Écran Led Dalle led HD IP65 de 1m x 0m50 - pitch de 3,91mm avec led noire le m2 Plusieurs configurations possibles 3m x 2m - 4m x 2m - 4m x 3m - 5m x 2 m - 6m x 2m50 | | 250€ | 300€ |
| LOC/SLED 391/3X2 | Écran Led HD OUTDOOR IP65 pitch de 3,91mm avec led noire 3M / 2M | 6 | 1 500€ | 2 160€ |
| LOC/SLED 391/4X2 | Écran Led HD OUTDOOR IP65 pitch de 3,91mm avec led noire 4M / 2M | 8 | 2 000€ | 2 880€ |
| LOC/SLED 391/4X3 | Écran Led HD OUTDOOR IP65 pitch de 3,91mm avec led noire 4M / 3M | 12 | 3 000€ | 4 200€ |
| LOC/SLED 391/5X2 | Écran Led HD OUTDOOR IP65 pitch de 3,91mm avec led noire 5M / 2M | 10 | 2 500€ | 3 360€ |
| LOC/SLED 391/5X3 | Écran Led HD OUTDOOR IP65 pitch de 3,91mm avec led noire 5M / 3M | 15 | 3750€ | 4 920€ |
| LOC/SLED 391/TECH | Livraison Installation Paramétrage et Mise en œuvre Écran LED (N'inclue pas le levage / 50 KM max) | | 700€ | 840€ |





| DISTRIBUTION ELECTRIQUE 125A TRIPHASE | | HT | TTC |
|--|---|-----------|------------|
| LOC/ALIM125T | Armoire 125 A composée de 4 sorties 63A format rackable 19 pouces 6U | 140,00€ | 168,00€ |
| LOC/125T03/ECLATE | Épanoui 125A en RNF 5G25 longueur 3M avec une épanoui / P17 125 femelle | 10,00€ | 12,00€ |
| LOC/125T05 | Câble 125A en RNF 5G25 longueur 5M avec une P17 125 male / P17 125 femelle | 10,00€ | 12,00€ |
| LOC/125T10 | Câble 125A en RNF 5G25 longueur 10M avec une P17 125 male / P17 125 femelle | 15,00€ | 18,00€ |
| LOC/125T20 | Câble 125A en RNF 5G25 longueur 20M avec une P17 125 male / P17 125 femelle | 30,00€ | 36,00€ |

| DISTRIBUTION ELECTRIQUE 63A TRIPHASE | | HT | TTC |
|---|---|-----------|------------|
| LOC/ALIM63T | Coffret 63A TRI VERS 4X32TRI avec 4 disjoncteurs 32A format rackable 19 pouces 3U + alim 2m | 100,00€ | 120,00€ |
| LOC/63T05 | Câble 63A en RNF 5G16 longueur 5M avec une P17 63 male / P17 63 femelle | 5,00€ | 6,00€ |
| LOC/63T10 | Câble 63A en RNF 5G16 longueur 10M avec une P17 63 male / P17 63 femelle | 10,00€ | 12,00€ |
| LOC/63T20 | Câble 63A en RNF 5G16 longueur 20M avec une P17 63 male / P17 63 femelle | 20,00€ | 24,00€ |

Alimentation électrique

| DISTRIBUTION ELECTRIQUE 32A TRIPHASE | | HT | TTC |
|---|--|-----------|------------|
| LOC/ALIM32T | Boîtier alimentation 32T vers 6 pc16 | 30,00€ | 36,00€ |
| LOC/MULTI32T | Multiprise 32 Tétra 1 entrée vers 3 sorties | 10,00€ | 12,00€ |
| LOC/32T03 | Rallonge 32 tétra 3m | 5,00€ | 6,00€ |
| LOC/32T05 | Rallonge 32 tétra 5m | 5,00€ | 6,00€ |
| LOC/32T10 | Rallonge 32 tétra 10m | 5,00€ | 6,00€ |
| LOC/32T20 | Rallonge 32 tétra 20m | 10,00€ | 12,00€ |
| LOC/32TE | Épanoui 32 tétra | 2,00€ | 4,00€ |

| DISTRIBUTION ELECTRIQUE 16A MONOPHASE | | HT | TTC |
|--|--|-----------|------------|
| LOC/16M3 | Prolong 16A 3m | 0,50€ | 0,60€ |
| LOC/16M5 | Prolong 16A 5m | 1,00€ | 1,20€ |
| LOC/16M10 | Prolong 16A 10m | 1,50€ | 1,80€ |
| LOC/16M20 | Prolong 16A 20m | 2,00€ | 2,40€ |
| LOC/16M25 | Prolong 16A 25m en touret | 10,00€ | 12,00€ |
| LOC/DOUBLETTE | DOUBLETTE boitier multiprise 16A | 0,50€ | 0,60€ |
| LOC/TRIPLETTE | TRIPLETTE boitier multiprise 16A | 0,50€ | 0,60€ |
| LOC/QUADRUPLETTE | QUADRUPLETTE boitier multiprise 16A | 1,00€ | 1,20€ |

| ACCESSOIRES | | HT | TTC |
|-------------------------|--|-----------|------------|
| LOC/ADPAT P17F PC16M | Adaptateur P17 16A Femelle vers PC16 Mâle | 1,00€ | 1,20€ |
| LOC/ADPAT P17M PC16F | Adaptateur P17 16A Mâle vers PC16 Femelle | 1,00€ | 1,20€ |

Coefficients de location

| NOMBRE DE JOUR | COEFFICIENT |
|----------------|-------------|
| 1 | 1,00 |
| 2 | 1,50 |
| 3 | 2,00 |
| 4 | 2,50 |
| 5 | 2,80 |
| 6 | 3,10 |
| 7 | 3,40 |
| 8 | 3,70 |
| 9 | 4,00 |
| 10 | 4,30 |
| 11 | 4,50 |
| 12 | 4,70 |
| 13 | 4,90 |
| 14 | 5,10 |
| 15 | 5,30 |
| 16 | 5,50 |
| 17 | 5,70 |
| 18 | 5,90 |
| 19 | 6,10 |
| 20 | 6,30 |
| 21 | 6,50 |
| 22 | 6,70 |
| 23 | 6,90 |
| 24 | 7,10 |
| 25 | 7,25 |
| 26 | 7,40 |
| 27 | 7,55 |
| 28 | 7,70 |
| 29 | 7,85 |
| 30 | 8,00 |

DISTRISCENES
POLE D'ACTIVITE D'AIX EN PROVENCE
145 AVENUE DE 12 JUILLET 1998
13290 AIX EN PROVENCE
04 42 24 17 25
prestation@distriscenes.com